CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

Shakespeare expert to give lecture at Concordia

MONTREAL, February 29, 1980 -- Internationally known stage historian and director Charles Shattuck, president of the American Shakespeare Society, will be coming to Concordia March 12.

In a lecture sponsored by Concordia's English department and McGill's Department of English and Comparative Literature, Shattuck will address the topic: "The Play's the Thing". His lecture, to be illustrated with slides, will focus on moments in theatre history when actors created striking new readings which illuminated, and often profoundly altered, Shakespeare's text.

Currently professor emeritus in the University of Illinois' Department of English (Urbana campus), Shattuck has a number of major publications to his credit. These include a catalogue of all extant Shakespeare production documents from the Restoration to the present; Shakespeare in America, a two-volume history of Shakespeare on stage in the U.S.; The Promptbooks of John Philip Kemble; and studies dealing with English star William Charles Macready and American actor-manager Edwin Booth.

This lecture in Concordia's "Writers and Scholars" series will take place Wednesday, March 12, at 4 p.m., in Room H-1070 of the Hall Building, Sir George Williams campus, 1455 de Maisonneuve Blvd. West.

For further information about the lecture, contact the English department, Sir George Williams campus, at 879-5901.

- 30 -

Beverley Smith
Information Officer

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Conférence d'un spécialiste de Shakespeare à l'Université Concordia

---

MONTRÉAL, le 29 février 1980 -- L'Université Concordia recevra le 12 mars prochain l'historien de théâtre et metteur en scène de renommée internationale Charles Shattuck, président de l'American Shakespeare Society.

Sous l'égide du Département d'études anglaises de Concordia et du Département d'études anglaises et de littérature comparée de McGill, la conférence de M. Shattuck s'intitule: "The Play's the Thing". Diapositives à l'appui, le conférencier évoquera certains moments privilégiés de l'histoire du théâtre, sortes d'apothéoses au cours desquelles les acteurs ont su interpréter un texte de Shakespeare avec une intensité qui l'a profondément illuminé, voire même transformé.

Professeur émérite du Département d'études anglaises de la University of Illinois (campus Urbana), Charles Shattuck a publié d'importants ouvrages parmi lesquels un catalogue exhaustif des documents relatifs à la production shakespearienne, de la Restauration à nos jours; Shakespeare in America, une histoire en deux tomes des pièces de Shakespeare jouées sur les scènes américaines; The Promptbooks of John Phillip Kemble et enfin, diverses études portant sur la vedette anglaise William Charles Macready et l'acteur et directeur de scène américain Edwin Booth.

Organisée dans le cadre de la série "Writers and Scholars" de l'Université Concordia, la causerie a lieu le mercredi 12 mars à 16 h, pièce H-1070 du pavillon Hall, campus Sir George Williams, 1455, boul. de Maisonneuve ouest.

Pour de plus amples renseignements, téléphoner au Département d'études anglaises du campus Sir George Williams, au 879-5901.

- 30 -

Beverley Smith
Agent d'information